

Unicomfacauca 15 años brindando educación con calidad y pertinencia

Pág. 5



Capacitación

Artes y oficios que generan ingresos y aumentan productividad

Pág. 7



Actividades

V Festival Canino, un éxito

Pág. 14



Empresa Invitada

Alpina 70 años

Pág. 11

**Publicación de la Caja de
Compensación Familiar del Cauca**

Presidente Consejo Directivo
Carlos Mazabuel.

Director Administrativo
Juan Cristóbal Velasco Cajiao

Subdirector Administrativo
James R. Vidal Rivera.

Comité Editorial

Marisol Velasco Chagüendo, jefe
Departamento de Servicios Sociales

Oscar H. Paredes, jefe Departamento
de Planeación

Ana María Ángel, jefe Departamento
Jurídico

José Dainer García, jefe
Departamento Administrativo y
Financiero

Guillermo Hernán Hormaza, jefe
Departamento Vivienda y Obras

Isabel Ramírez Mejía, rectora
Corporación Universitaria Comfacauca

Carlos Manuel Ochoa Vidal,
Jefe Departamento Norte del Cauca

Mauricio Ibarra Muñoz, jefe de
Relaciones Corporativas, Alianzas y
Gestión Comercial

Guillermo Muñoz Velásquez, jefe de
Comunicaciones y Relaciones Públicas

Editora

Sociedad de Información
del Cauca S.A.

Diseño y Diagramación

Tridea Soluciones Gráficas
Tel. 8377526

Sedes Comfacauca

Popayán: Calle 2 N # 6A-54
PBX 8231868

Santander de Quilichao:
Calle 5 # 9-79 PBX (0928) 292183
Puerto Tejada: Carrera 20 # 16-25
PBX (0928) 282189

El Bordo: Cra 7 No. 4-33 Calle
Principal
Tel. (0928) 262111

> Mayor porcentaje de subsidio en el 2016

El sistema del subsidio familiar, aplicado en el país con todo vigor por más de cinco décadas, arrancó este año con un prospecto más atractivo, especialmente por la focalización de subsidios para los trabajadores afiliados de las categorías A y B de la Caja de Compensación Familiar del Cauca, Comfacauca.

Desde el comienzo de 2016 la administración de Comfacauca, siguiendo directrices de la Superintendencia del Subsidio Familiar y de su Consejo Directivo, incrementó el nivel de subsidio para estas dos clasificaciones de afiliados. En solo el primer trimestre del año, la medida ha sido recibida con beneplácito por la comunidad de trabajadores afiliados que podrá acceder a mayores beneficios y a participar en un modelo de compensación ajustado a la realidad socio-económica del Cauca.

Los trabajadores afiliados a Comfacauca son 92.229, de los cuales el 70% pertenece a la categoría A y percibe ingresos hasta de 2 salarios mínimos mensuales vigentes y el 21% a la categoría B y percibe ingresos hasta de 4 salarios mínimos mensuales vigentes.

Las dos categorías de trabajadores afiliados y sus familias, subsidiados entre el 70% y 90%, disfrutaban desde el pasado 1º de enero, conforme a la nueva política de servicios, de cursos de capacitación, programas técnicos laborales, talleres de artes y oficios, matrícula y pensión en educación formal y por ciclos, recreación (Centro Recreativo Pisojé, Centro Recreativo Los Almendros y Centro Recreativo La Ceiba de Puerto Tejada, Unidad Deportiva La Villa), escuelas de formación deportiva, alquiler de espacios y logística para eventos, gimnasio, sauna y baño turco, juegos extremos, hostel y cabaña y escenarios deportivos.

Los afiliados A y B solo pagan entre el 10% y 30% de los anteriores servicios de Comfacauca.

La activa participación en los programas y servicios de Comfacauca de los núcleos familiares afiliados de las categorías A y B a los cuales está dirigido primordialmente este sistema, evidencia un progreso acertado del modelo de compensación que deben salvaguardar las Cajas, uno de los principios filosóficos del subsidio familiar y una garantía de bienestar y paz para cientos de familias que podrán disfrutar de la calidad de los servicios de nuestra Caja.

Este 2016 promete para los afiliados a Comfacauca, categorías A y B, mayor accesibilidad a los servicios que permitirán que la familia caucana se integre más a su proyecto de vida y constituya la riqueza patrimonial e histórica de la región.

JAMES RIVEIRO VIDAL RIVERA
Director Administrativo encargado.

En Popayán, Santander de Quilichao, Puerto Tejada y Miranda Unidades Amigables para Adolescentes y Jóvenes instalará Comfacauca



Visión Comfacauca

El próximo mes de junio Comfacauca instalará las Unidades Amigables para Adolescentes y Jóvenes en los municipios de Popayán, Santander de Quilichao, Puerto Tejada y Miranda, con el fin de facilitar el acceso y la atención integral de esta población, en el marco de los derechos de la salud, la salud sexual y la salud reproductiva.

Se trata de un modelo para adecuar las respuestas de los servicios de salud a las necesidades que tienen los adolescentes y los jóvenes en Colombia. Para desarrollarlo en el Cauca, la Caja de Compensación Familiar presentó un proyecto al Ministerio de Salud y Protección Social y a la Superintendencia del Subsidio Familiar, denominado 'Las Unidades Amigables son las Mejores Aliadas del Adolescente y Joven, Únete', el cual fue aprobado.

Se busca que las instituciones de salud se vuelvan "amigables" con los adolescentes y jóvenes, que se conviertan en espacios de información, orientación y atención de calidad, a través de estrategias novedosas, ajustadas a sus realidades, vivencias y expectativas, que favorezcan la participación de este sector poblacional y de la comunidad en la construcción de un servicio de salud a la medida de sus necesidades, que a la vez refuerce la capacidad técnica y humana de los prestadores de servicios.

El objetivo de Comfacauca es involucrar a 40.000 jóvenes, entre los 14 y 21 años, tanto en actividades individuales como colectivas. Las individuales consisten en atención en consulta médica con asistencia diferencial, tanto por psicología, como por trabajo social y enfermería. Y las colectivas se traducen en charlas edu-

>>

cativas y encuentros juveniles que se han diseñado en este proyecto para realizarlos en las unidades que se van a desarrollar en los municipios de Popayán, Santander de Quilichao, Puerto Tejada y Miranda.

Hay unas metas definidas a las que se quiere llegar, lo mismo que un alcance, que es la disminución del indicador de embarazos en adolescentes. Las unidades están orientadas exclusivamente a los adolescentes y jóvenes, a quienes se les reconozca su condición de individualidad, se les enseñe a tener responsabilidades con su salud y les permita asumirlas, sin ser juzgados, sin ser sancionados y sin ser exhibidos.

Las Unidades Amigables de la Caja tendrán un enfoque diferencial y etnocultural, a las cuales podrán acudir los adolescentes y jóvenes, hombres y mujeres, en cualquier momento, cuando lo necesiten, con acceso directo. Si no encuentran un espacio en su hogar para compartir con los compañeros, podrán asistir a las unidades, en donde se les brindará confianza.

Este proyecto tendrá un gran impacto, porque arrojará resultados que se denominarán “Las iniciativas juveniles”, propuestas por los propios jóvenes, para las cuales la Caja ha destinado recursos. El proceso será muy riguroso, con unas características específicas, entre ellas, que se conozcan las Unidades Amigables, a fin de captar un mayor número de jóvenes y adolescentes, para que a través de ellos esta iniciativa perdure en el tiempo, así la ejecución del proyecto sea de 24 meses. Es decir, que “Las Iniciativas Juveniles” sirvan de multiplicadoras de estas Unidades Amigables.

El proyecto articula a las secretarías de Educación del Departamento y de los municipios, para que la cobertura llegue a los establecimientos educativos públicos y privados. Igualmente, establecerá líneas de coordinación con otras instituciones, otros sectores y con la propia comunidad. 🌐

El objetivo de Comfacauca es involucrar a 40.000 jóvenes, entre los 14 y 21 años, tanto en actividades individuales como colectivas



Comfacauca instalará Unidades Amigables para Adolescentes y Jóvenes, en las que se les brindará confianza

Unicomfacauca con positivo impacto en la región **15 años** brindando educación con calidad y pertinencia



Unicomfacauca tiene 3.450 estudiantes en los diferentes programas de pregrado, posgrado y educación continuada.

Visión Comfacauca

Unicomfacauca se ha consolidado como uno de los centros de educación superior más jóvenes y con mayor proyección en el suroccidente colombiano, gracias especialmente a que sus programas académicos atienden adecuadamente las necesidades del sector productivo y el mercado laboral.

Este sueño educativo tiene sus inicios en Popayán en el año 2001, cuando la Caja de Compensación Familiar del Cauca, buscando aportar al desarrollo industrial del norte del Departamento, decidió emprender un proyecto que hoy impacta positivamente en gran parte del suroccidente colombiano.

Los primeros programas de educación superior ofrecidos por el Instituto Tecnológico de Educación Superior de Comfacauca ITC, como se denominaba en aquel entonces, fueron la tecnología en Gestión y Formulación de Proyectos y la tecnología en Gestión del Talento Humano, que comenzaron actividades con 32 estudiantes, quienes hoy hacen parte de los más de 1.500 egresados de la Corporación.

El crecimiento de este nuevo e importante proyecto educativo fue exponencial, durante los años 2004

y 2005 el ITC impactaría en otros municipios, llevando sus programas a Santander de Quilichao y Puerto Tejada, regionalizándose y perfilándose como una prometedora institución de educación superior.

Para el año 2008 el Instituto Tecnológico de Educación Superior de Comfacauca ITC contaba con más de 10 programas de educación superior de nivel técnico profesional y tecnológico, pero buscaba incursionar

en el campo de los programas universitarios, por lo cual solicitó el cambio de carácter ante el Ministerio de Educación Nacional, denominándose desde noviembre de aquel año Institución Universitaria Tecnológica de Comfacauca, cambio frente al cual inició la oferta de programas como Ingeniería de Sistemas y Contaduría Pública.

Los años por venir serían aún más fructíferos, convirtiéndose en la primera institución universitaria del Departamento del Cauca, en obtener la certificación ISO 9001:2008 para su Sistema de Gestión de la Calidad, la cual fue otorgada por el ICONTEC.

En el 2014 la institución decidió establecer una modificación en sus estatutos, lo que la llevó a plantear un cambio en su razón social, convirtiéndose desde ese momento en la Corporación Universitaria Comfacauc



ca, Unicomfacauca, transformación que respondía a su continuo crecimiento y alto impacto en la región.

Esta nueva etapa institucional trajo consigo la apertura de nuevos programas, como Ingeniería Industrial, Ingeniería Mecatrónica, Derecho, Administración de Empresas, Gastronomía y Cocina Profesional, entre otros, cada uno de los cuales fue concebido, diseñado e implementado con el apoyo de representantes del sector productivo e industrial de la región, buscando una adecuada relación entre la teoría y la práctica.

En la actualidad, Unicomfacauca cuenta con sedes en los municipios de Popayán, Santander de Quilichao, Puerto Tejada, Miranda y el Bordo, y con más de 3.450 estudiantes en los diferentes niveles de educación (pregrado, posgrado y educación continuada), número que crece rápidamente, gracias al excelente trabajo que la Corporación desarrolla frente a sus procesos estratégicos: docencia, investigación y proyección social.

Estos tres pilares le han permitido estructurar un equipo de trabajo integrado por profesionales altamente cualificados, gestionar proyectos individuales y conjuntos para el desarrollo de nuevo conocimiento, además de trabajar de la mano con el sector productivo, logrando que sus dinámicas académicas sean pertinentes frente a las necesidades del entorno social, económico y cultural.

De esta manera, Unicomfacauca se ha convertido en un aliado estratégico para entidades públicas y privadas que logran encontrar en esta joven, pero decidida Corporación, un pilar fundamental para la formación de su talento humano.

En este contexto, su importante y constante evolución institucional y académica le ha permitido establecer convenios de cooperación con importantes instituciones de educación superior como la Universidad de San Juan (Argentina), Universidad de Almería (España), Universidad Politécnica de Madrid (España), Instituto Gastronómico D'Gallia (Perú), Universidad de Manizales y Universidad Eafit (Colombia), entre otras, con las cuales desarrolla programas de pasantía y posgrado.

Pero este gran sueño que hoy es una realidad no hubiera sido posible sin el importante equipo de docentes, administrativos y directivos, quienes día tras día trabajan arduamente para hacer de Unicomfacauca una de las instituciones de educación más importante a nivel local, nacional e internacional.

Así, hoy se cumplen 15 años de un trabajo bien hecho, que lleva la marca indeleble de todos aquellos que fueron y son parte de este hermoso e inacabable proyecto llamado Unicomfacauca, un sueño que se ha hecho claramente palpable y que enaltece la educación superior de calidad. 🌐

Sede de Unicomfacauca en el sector histórico de Popayán.





Arreglos Florales, Música y estética

Artes y oficios que generan ingresos y aumentan productividad

Comfacauca forma para el trabajo

Visión Comfacauca

El servicio de Capacitación Comfacauca, forma y ayuda a potenciar las habilidades y destrezas de usuarios en diferentes artes y oficios para que mejoren su nivel de vida y desempeño laboral.

Es una óptima formación para el trabajo, lo que le valió al Servicio de Capacitación de la Caja, que tiene sedes en Popayán, Santander de Quilichao, Puerto Tejada, El Bordo y Miranda, obtener en el año 2015 la recertificación en Calidad del Centro de Formación para el Trabajo y el Desarrollo Humano.

En Popayán, Comfacauca actualmente capacita a 5.113 personas, como técnicos laborales por competencias en diferentes campos, formación que realiza de lunes a sábado.

Arreglos florales

Además de enseñarles el arte de hacer arreglos florales, las alumnas aprenden a decorar eventos y las adiestran en protocolo y etiqueta. Hasta hace un tiempo, esta formación la tomaban básicamente amas de casa, pero hoy asisten profesionales de diferentes disciplinas que ven en esta capacitación una oportunidad de ingresos para sus familias y pueden organizar sus propias celebraciones, lo que les significa un ahorro importante.

En el 2015 se capacitaron 60 personas, y quienes tenían negocios de floristería y decoración, los ampliaron, a otras les ha permitido abrir puertas y conseguir empleo, afirmó la instructora María del Mar Muñoz.

Belleza

Usuarios, hombres y mujeres, se capacitan en corte de pelo, color, peinado, cepillado, limpieza facial, ma-

quillaje, manicure y pedicura. Es un aprendizaje integral. Los cursos se dictan de lunes a sábado en jornadas mañana, tarde y noche. En cada grupo hay entre 20 y 25 alumnos. La mayoría trabaja como dependientes en salones de belleza y SPA, otros han puesto sus propios negocios. Hay quienes se están formando para laborar en otros países. De distintas peluquerías solicitan personal capacitado por Comfacauca.

Estética y cosmetología

En esta sección se enseña el cuidado y mejoramiento facial y corporal. Quienes aprenden a hacer masajes reductores, experimentan en cuerpo propio, pues concluyen su aprendizaje con figura moldeada y tonificada. Esa parte, indica la instructora, Luz Astrid Payán Perdomo, es lo que más les gusta a los estudiantes, en su mayoría mujeres. Al tiempo que aprenden trabajan, unos de manera independiente, y otros en reconocidos SPA de la ciudad.

>>

Pedicure y manicure

Los usuarios de capacitación no solo aprenden lo básico de este oficio, sino varias técnicas de decoración sobre uñas, en cursos de 80 horas, dictados de lunes a sábado. Su instructora, Elizabeth Astaiza Martínez, dice que esta formación les proporciona trabajo, ya sea por cuenta propia, o en salones de belleza y SPA, de donde llegan para contratarlas. En 16 años como instructora en Comfacauca ha tenido más de 3.000 alumnas.

Arte, pintura

En el taller de arte hay diferentes programas, unos diseñados para los niños, otros enfocados a los jóvenes y adultos mayores. Los departamentos de Bienestar Social de las empresas buscan la capacitación de Comfacauca para sus prepensionados.

A los niños, ese semillero en formación, como dice el profesor Carlos Enrique Olave, se les ve un avance en pintura, dibujo y manualidades, lo que no solo se limita a la percepción artística, sino al ámbito escolar, en el que han mejorado en cuanto a memoria y concentración.

Música

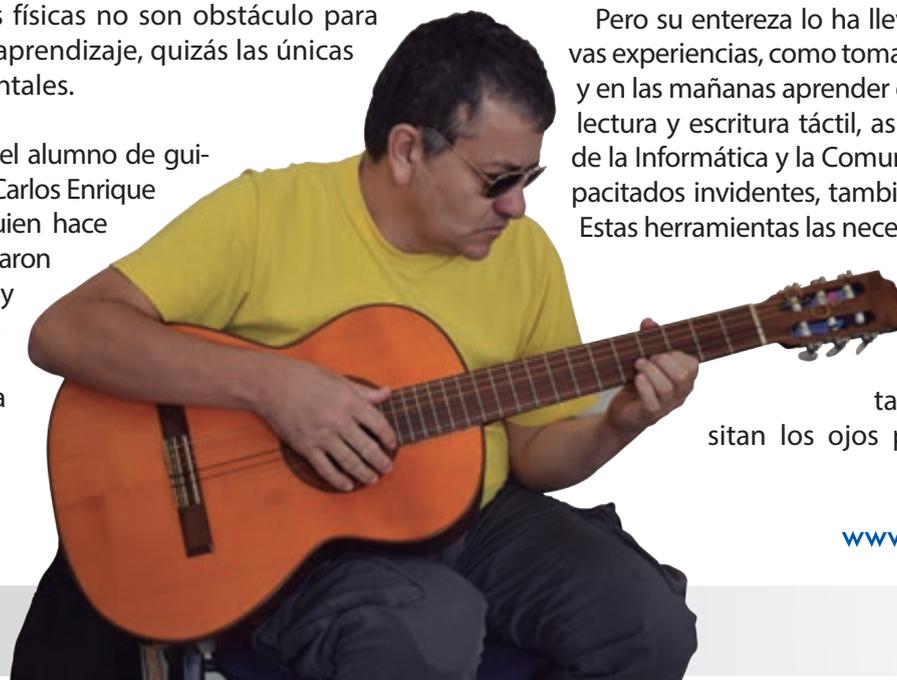
La música es otro fuerte de la Capacitación de la Caja. Niños y adultos toman clases de guitarra, de técnica vocal, gramática musical y canto. La teoría y la práctica van de la mano, para que los estudiantes desarrollen los conocimientos adquiridos, haciendo la demostración, afirma el profesor Álvaro Antonio Bolaños.

Próximamente se abrirán cursos de requinto y bandola.

Un alumno especial

Las limitaciones físicas no son obstáculo para estar en constante aprendizaje, quizás las únicas barreras son las mentales.

Este es el caso del alumno de guitarra, ingeniero civil Carlos Enrique Ayerbe Castillo, a quien hace tres años le amputaron la pierna derecha y seis meses atrás perdió por completo la visión, a causa de la diabetes.



Pero su entereza lo ha llevado a buscar nuevas experiencias, como tomar clases de guitarra, y en las mañanas aprender el sistema braille de lectura y escritura táctil, así como Tecnologías de la Informática y la Comunicación para discapacitados invidentes, también en Comfacauca. Estas herramientas las necesita para ayudarse.

“Con el programa Jaws para discapacitados, no se necesitan los ojos para nada, lee los



Manicure y Pedicure



Artes

correos y escribe”, afirma con alegría, como cuando un niño hace un gran descubrimiento.

Es una historia de vida dura, pero chévere, comenta a renglón seguido.

“Hace tres años, cuando perdí la pierna, la gente decía: ‘Pobre pollo’ (así me llaman), se va a morir. Pero, para nada, antes me fue mucho mejor, a los cuatro meses me pusieron la prótesis y la fisioterapeuta me dijo, venga en 15 días. No necesito las muletas, le respondí, salgo caminando, y así fue.”

El psicólogo, luego de decirle que necesitaba gente como él, le preguntó si quería dictar charlas, obviamente aceptó, y hoy les da clases a los discapacitados de Coomeva. Igualmente, cursa Administración de Negocios Internacionales, en la Corporación Universitaria Remington.

Gastronomía

De los grupos visitados por la revista Visión Comfacauca, el de Gastronomía es quizás el más heterogéneo, conformado por jóvenes, jóvenes adultos y adultos mayores.

“Es una experiencia muy agradable, porque es un mutuo aprendizaje, nos nutrimos de la experiencia de los estudiantes y nosotros aportamos también para mejorar la nutrición, sacarles mayor provecho a los alimentos y, sobre todo, elevar la calidad de vida de las familias, porque la alimentación es la base de una buena salud y bienestar”, afirmó el instructor José Antonio Perdomo.

Esta capacitación en cocina básica y manipulación de alimentos, que tiene gran demanda, se dicta los lunes, martes, miércoles y sábados.

Las personas asisten para cualificarse y conseguir empleo en el sector de la gastronomía, y Comfacauca les brinda las herramientas teóricas y prácticas que requieren para que logren su objetivo, por cuanto la entidad imparte formación para el trabajo con base en competencias.

Varios alumnos abrieron negocios, otros han fortalecido los que tienen, mediante las destrezas adquiridas. Así mismo, les sacan mayor provecho a sus productos y, obviamente, con el aprendizaje obtenido mejoran la calidad de su servicio, aumentan los clientes y sus ganancias.



Gastronomía

Sandra Viviana Grisales, su negocio de cupcakes y organización de eventos

Capacitación de Comfacauca le dio las herramientas

“Quiero que mi negocio sea integral, ofrezco todos los servicios de repostería y de organización de eventos de cualquier tipo: infantiles, quince años, matrimonios, con la respectiva logística, que quienes contraten mis servicios solo se preocupen por disfrutar de su fiesta”.

La capacitación de Comfacauca le ha brindado conocimiento y la capacidad para innovar en su negocio. Es una formación que brinda la posibilidad de aprender y hacer. No es solamente ver, dice de manera enfática.

Esta dinámica y entusiasta emprendedora, que siempre ha tenido el respaldo y apoyo de su familia, especialmente cuando tiene muchos pedidos, inició su negocio M&S Party's and Cupcakes, hace tres años, repartiendo muestras de sus pasteles en la universidad, con la ayuda de amigos, también su esposo y su mamá daban degustaciones en sus respectivos trabajos, de donde comenzaron a surgir los clientes.

Empezó con una batidora de mano y el horno de la estufa de su casa. Haciendo una cajita para los primeros seis cupcakes que le encargaron, demoró toda una noche, porque no tenía los elementos necesarios, tan solo un bisturí para cortar el cartón. Fue acierto- error.

Sandra Viviana Grisales, inició su empresa M&S Party's and Cupcakes hace tres años.

Visión Comfacauca

Sandra Viviana Grisales tiene 28 años, es esposa, madre de dos hijos, estudiante de Contaduría Pública en la Universidad del Cauca y, además, una emprendedora.

Para adquirir las competencias necesarias acudió a la Capacitación de Comfacauca, en donde tomó cocina básica, decoración y organización de eventos, panadería y pastelería.

Cursa último semestre de contaduría pública en la Universidad del Cauca, carrera que está aplicando a su empresa. Quiere ser su propia jefa, lo que le permite compartir más tiempo con sus hijos Sebastián y Matías, de 12 y 4 años, respectivamente.

Maneja su negocio por Internet, red que le ha dado gran resultado, como también el voz a voz. Cumple con diferentes roles y dice que no sabe cómo hace, pero que es organizada. De lunes a viernes los pedidos no son tan grandes como los fines de semana, cuando debe hacer más de 600 cupcakes, con cajas personalizadas que ella misma elabora, porque es perfeccionista. Además, le solicitan tortas grandes, en su mayoría decoradas. “No me puedo quejar, me va muy bien”, dice con gran sonrisa. Entre horneada y horneada está pendiente de las tareas de sus hijos.

“Ofrezco cupcakes con sabor a vainilla, chocolate, chocovainilla, naranja, arequipe, marmolado de caramelo, y para las tortas utilizo diferentes rellenos. Procuró que mis productos sean libres de químicos, frescos y sin conservantes artificiales”

Con esa presentación y el delicioso olor que se expande por su cocina, las papilas gustativas se manifiestan de inmediato.

Se visualiza en unos años con una gran empresa de repostería y un salón de eventos, que sean reconocidos por su calidad y buen servicio. 🍪

Ofrece cupckes sencillos y también con fondant en 2D y 3D, dependiendo del diseño.



Alpina 70 años



Colaboradores Alpina

Alpina cumplió 70 años, ¿cómo ha logrado destacarse como una de las empresas líderes en Colombia?

La principal fortaleza de Alpina, durante sus 70 años de vida, ha sido ofrecer productos de calidad, con el mejor sabor, los cuales han sido desarrollados con tecnología de punta e innovadora, bajo un enfoque de sostenibilidad y bienestar para sus consumidores y siempre aportando a la competitividad del sector.

Desde su inicio hace 70 años, Alpina ha reconocido un panorama importante de oportunidades donde la innovación juega un papel clave para crecer. Con esto en mente, la compañía entiende la innovación como algo que va más allá de los productos que crea. La empresa innova en sus procesos, tecnología, logística, así como en experiencias ricas, divertidas, y nutritivas para el consumidor.

A través del trabajo constante, hoy, según el Cantar World Panel, 9 de 10 hogares colombianos compran un producto Alpina. Igualmente, según Merco, somos la sexta empresa mejor reputada del país y una de las diez más admiradas por los colombianos, de acuerdo con Invamer Gallup.

Este camino recorrido nos impone grandes retos para el futuro. Somos conscientes de que el desarrollo de una compañía líder está ligado al de su entorno y por eso nuestro compromiso es seguir trabajando de la mano del sector lácteo y del Gobierno para construir una política integral a largo plazo que favorezca su competitividad y que involucre a todos los actores de la cadena de producción. Así mismo, continuar innovando para ampliar la oferta de productos lácteos y de esta manera aumentar el consumo en el país y contribuir a la nutrición de nuestros consumidores.

>>

¿A qué factor o factores se debe el éxito de la compañía? ¿En un entorno tan competitivo cómo ha logrado Alpina ser líder?

En Alpina trabajamos por y para nuestros consumidores en un esfuerzo constante para mantenernos como empresa líder del sector. En este sentido, el enfoque hacia el consumidor es un pilar esencial para nuestro negocio, prioridad que establecimos en la estrategia que venimos implementando hace casi dos años, para responder a las necesidades y nuevas exigencias de nuestros consumidores en cada etapa de su vida.

Esta estrategia ha traído resultados positivos en ventas, rentabilidad y capacidad de inversión. Esto como resultado de los pilares planteados para la misma: un mayor trabajo en equipo, agilidad en toma de decisiones, recomposición de portafolio de productos y mayor eficiencia logística.

Para Alpina, estos resultados implican hacer frente a los retos de competitividad del sector, creemos que no hay mejor perspectiva que continuar trabajando, de manera articulada con todos los actores que integramos la cadena láctea, para asegurar el desarrollo de un sector más competitivo.

¿Qué estrategias tiene Alpina para atraer el mejor talento humano?

El talento es atraído por la solidez de una marca empleadora como lo es Alpina. Este es el resultado de 70 años de hacer las cosas bien, y ser un referente de integridad y liderazgo en el mercado. Hemos posicionando nuestra marca empleadora, asegurando una oferta de valor para nuestros colaboradores de manera que se sientan orgullosos de ser alpinistas.

Una parte fundamental de este proceso es crear semilleros a partir de practicantes, y aprendices SENA a los que damos gran importancia dentro de todo un plan de desarrollo en el que nos aseguramos de que este proceso sea una fuente de alto potencial.

Estos esfuerzos se han visto reflejados en las posiciones que hemos ocupado en los índices de MERCO: Este año nos ubicamos en el sexto lugar de las empresas con mejor reputación en Colombia; en el número 16 en el ranking del sector alimentos de España y Latinoamérica; y el noveno lugar de Merco Talento.

¿Cómo nació la fundación Alpina?

La Fundación Alpina nace en el 2009 con el objetivo de mejorar las condiciones de seguridad alimentaria y nutricional (SAN) de las familias en Colombia. Durante estos años, la fundación ha trabajado con comunidades para generar y transferir conocimiento, y construir capacidades institucionales para su sostenibilidad y autonomía. Tras un redireccionamiento estratégico, este año se estableció como foco de intervención institucional la primera infancia.

Según la última encuesta nacional de la situación nutricional en Colombia ENSIN, en la actualidad el 13% de los niños en el país sufren de desnutrición crónica, 10% tienen retraso en su crecimiento, y uno de cada seis niños y adolescentes presenta sobrepeso u obesidad. Si bien algunas de estas cifras están disminuyendo, las de sobrepeso ascienden de manera preocupante. En este sentido, es un reto generar políticas que aborden la malnutrición infantil de manera integral, ya que se debe atender tanto la desnutrición como el aumento de sobrepeso y obesidad.

Es por esto que la Fundación Alpina aborda la nutrición infantil desde una perspectiva sostenible: el balance entre una nutrición adecuada, un entorno sano y unos hábitos de vida saludable promovidos a través de la educación y el fortalecimiento de capacidades. Es así como, a través de alianzas, trabajo interinstitucional y acciones concretas, la Fundación procura incidir en el estado de salud de la población en más de 40 municipios en La Guajira, Cauca, Antioquia y Cundinamarca, entre otros departamentos.

¿Qué acciones y programas viene ejecutando con los productores rurales?

Desde de la Fundación Alpina, a través de la ejecución de dos proyectos orientados a mejorar las condiciones de vida de más de 2.000 familias de medianos y pequeños productores de leche en 17 municipios del departamento del Cauca, se han movilizado recursos de inversión superiores a los 20.000 millones de pesos, los cuales financian el desarrollo de servicios de atención para las familias de dichos productores beneficiarios.

Estos proyectos han sido posibles a través de alianzas de la Fundación Alpina con la Gobernación del Cauca,

el Ministerio de Agricultura y Desarrollo Rural, Alcaldías Municipales, SENA, Agroinnova y resguardos indígenas.

La intervención adelantada ha contribuido a mejorar las condiciones de productividad de la pequeña y mediana actividad lechera, mejorando los ingresos de las familias y permitiendo articular a todos los actores de la cadena en el departamento del Cauca.

Por otro lado, Alpina como compañía trabaja con ganaderos, asegurando en conjunto el desarrollo de cuencas lácteas capaces de producir leche de calidad y un campo próspero.

En lo corrido del año se han desarrollado más de 800 visitas de asistencia técnica a ganaderos, la cual se enfoca en temas de productividad, teniendo en cuenta factores como costos de producción, suplementación estratégica, residualidad de antibióticos y calidad de leche.

En los momentos donde se presenta un excedente de leche, Alpina ha mantenido la compra de los mismos volúmenes y ha respetado los precios a los productores de leche, ya que ellos son los principales aliados y mo-

tores del negocio; para la compañía esta es una relación perdurable y no coyuntural.

De esta forma, Alpina se encuentra comprometida con el mejoramiento de los índices de competitividad de todos los actores de la cadena láctea, trabajando diariamente para estimular la asociatividad, como mecanismo para enfrentar los retos que presenta el sector.

¿Cómo está trabajando Alpina de la mano con la Caja de Compensación del Cauca, Comfacauca?

Alpina contribuye con la Caja de Compensación del Cauca apalancando el desarrollo sostenible de la región, estimulando la empleabilidad, garantizando el desarrollo del personal a través de capacitaciones focalizadas y apoyando proyectos que fortalecen las competencias y contribuyen al bienestar de los empleados y sus familias.

Serán aulas lúdicas, amplias e iluminadas

Comfacauca amplía planta física de colegio en Puerto Tejada

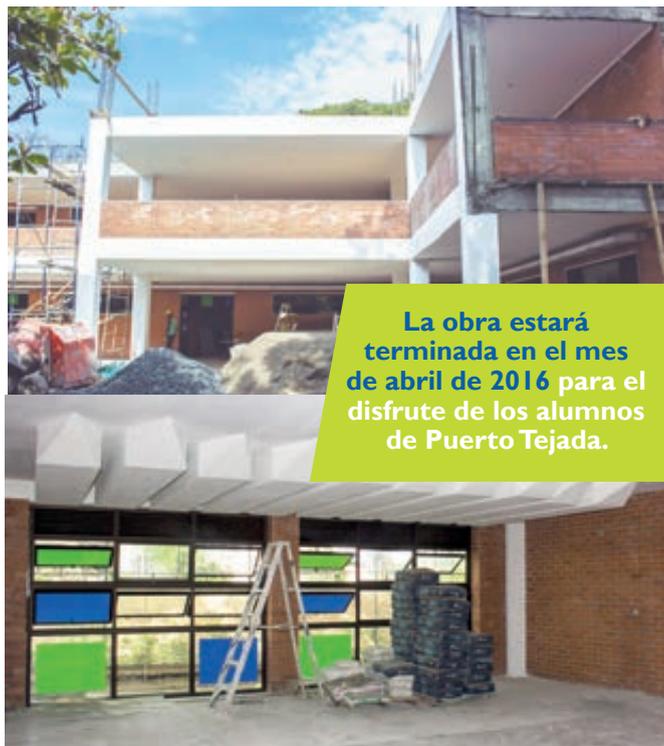
Visión Comfacauca

Con una inversión de \$1.521 millones, Comfacauca construye sobre un área de 1.501 metros cuadrados, nuevos espacios para el colegio de Puerto Tejada.

Se trata de una moderna planta de dos pisos, con nueve aulas de 80 metros cuadrados cada una, que además tendrá cocineta, enfermería y proyección para un tercer nivel.

Serán aulas lúdicas, amplias y con capacidad para 40 alumnos, quienes recibirán educación de calidad y pertinencia, como es la filosofía de los colegios de Comfacauca.

Los salones de clase de preescolar se han dispuesto en el primer piso, y alumnos de otros grados ocuparán el segundo nivel.



La obra estará terminada en el mes de abril de 2016 para el disfrute de los alumnos de Puerto Tejada.

Esta infraestructura se caracteriza por sus generosos espacios, gran iluminación y aireación adecuada, en concordancia con las exigencias educativas de la Caja.

Actividades de Comfacauca en primer trimestre de 2016

Payaneses disfrutaron caminata en homenaje a la mujer



Visión Comfacauca

La segunda versión de la Caminata en Homenaje a la Mujer que organizó Comfacauca, congregó a 290 personas, entre niños, jóvenes, adultos y adultos mayores, que partieron de la Unidad Deportiva La Villa. La primera parada la hicieron en el parque de La Salud, en donde disfrutaron de música y de actividad física, a cargo del equipo de recreación de Comfacauca.

Prosiguieron la marcha con rumbo al Centro Recreativo Pisojé Comfacauca, en donde los esperaba una sesión de zumba fitness, un nutritivo y saludable almuerzo y una sesión de embellecimiento. Fue una alegre jornada de deporte y recreación con el protagonismo de la mujer.

V Festival Canino Multiraza, un acierto

Con la participación de 189 mascotas se llevó a cabo el pasado 13 de marzo el V Festival Canino Multiraza Comfacauca.

En la Unidad Deportiva La Villa, 612 personas disfrutaron con sus mascotas del alegre certamen, en el que fueron premiados el perro más pequeño, el más grande, el obediente, el del pelo más bonito, el can más parecido a su dueño y el de la mejor pinta.

Pero, además del concurso, los caninos fueron vacunados, desparasitados, sus oídos y uñas quedaron impecables, servicios ofrecidos por las veterinarias y tiendas para mascotas que se vincularon a esta jornada.



V Festival Canino



¡Equilibrando lo que siento, digo y hago!, Gloria Stella Viveros.

¡Equilibrando lo que siento, digo y hago!

Continuando con los procesos de instrucción y capacitación a empresarios, la Oficina de Gestión de Empleo, como parte del mecanismo de Protección al Cesante de Comfacauca, dictó la charla ¡Equilibrando lo que siento, digo y hago!, a cargo de la coach especialista, Gloria Stella Viveros.

El encuentro, que congregó a 230 empresarios en el Salón Empresarial del Centro Recreativo Pisojé de Comfacauca, sirvió además para darles a conocer los servicios que presta la oficina de Gestión de empleo de Comfacauca, el programa '40 Mil Primeros Empleos' y el Subsidio al Desempleo que promueve la Caja.

Gestión de Empleo y Subsidio al Desempleo estrenan oficinas

Cómodas y amplias son las nuevas oficinas que Comfacauca destinó en su sede principal de Popayán, para atender con la misma calidad y calidez de siempre a los usuarios de los servicios de Gestión de Empleo y Subsidio al Desempleo.



Juan Dual y su mensaje de persistencia

“No existe límite que no seas tú...”, Juan Dual

Luego de su paso por Santander de Quilichao y Popayán, ciudades en las que Comfacauca le brindó hospedaje, el español Juan Dual, de 30 años, continuó su camino hacia el sur del continente, con el anhelo de alcanzar su meta y dejar un

mensaje de persistencia y búsqueda de sueños entre las personas que halla a su paso. >>

Gestión de Empleo y Subsidio al Desempleo estrenan oficinas



“El mensaje que comparto es claro: que el cáncer no es el final. Yo, a pesar de haber perdido el colon, el recto, el estómago y la vesícula biliar, como prevención de un cáncer linfático, puedo vivir y tener una existencia plena, llena de pasión, felicidad, alegría y, por qué no, locura”, manifestó Juan Dual.

I Rally Dakar de carros de control remoto fue un éxito

Chicos y grandes disfrutaron del primer Rally Dakar de carros a control remoto, que se desarrolló en las modalidades de pista y todo terreno, en la Unidad Deportiva La Villa de Comfacauca. Fue una prueba emocionante de “rápidos y curiosos” vehículos, un recorrido de velocidad y resistencia.

Se lucieron los conductores que demostraron gran habilidad, que fue la clave del éxito del certamen que mantuvo la atención de los asistentes, que no perdieron detalle de sus vehículos preferidos.

Comfacauca y C.C. Campanario capacitan a vendedores

Continuando con los procesos de capacitación en atención al cliente y crecimiento personal, la Oficina de Gestión de Empleo de Comfacauca y el centro comercial Campanario, hicieron la presentación del programa Escuela Campanario 2016.

A través de ese proceso formativo se capacita a los asesores de ventas y personal de apoyo del centro comercial, en cuatro ejes: Desarrollo del ser, visual merchandising, servicio al cliente y pasión por la venta. 🧠



I Rally Dakar de carros de control remoto fue un éxito



Capacitación a vendedores en C.C. Campanario

Quilichagüeño, exalumno de TIMCCA **Asael Cuesta Cardona,** el mejor joven contratenor del mundo

Asael Cuesta Cardona,
"Contratenor Revelación Juvenil",
músico oriundo de Santander de Quilichao.

Visión Comfacauca

Cuando su diafragma se alista y sus cuerdas vocales comienzan a vibrar, sale de Asael Cuesta Cardona, una voz sin igual que logra cautivar las almas de quienes lo escuchan.

A sus 17 años este artista quilichagüeño, amante de la música, es hoy el mejor contratenor del mundo.

El 24 de abril de 1999 la 'Tierra de Oro' lo vio nacer. Desde muy temprana edad, el hoy famoso contratenor, acompañado de su familia, decidió convertir la música en su estilo de vida, se dedicó al universo de las corcheas, silencios y tonos, con el único objetivo de llevar al mundo el mensaje de que Colombia es un país con tradiciones valiosas y que es cuna de grandes artistas y no solo de malas noticias.

Su familia es la fuente de inspiración y su motor para seguir adelante. Su hermano Jefry Cuesta, quien también es un músico prodigio, intérprete de la guitarra, lo acompaña en muchas de sus giras, y juntos hacen 'magia' para los oídos.

Inició sus estudios en el Taller Integral de Músicas Caucañas y Colombianas, TIMCCA, escuela musical liderada por la Fundación Colombina, con el apoyo de Comfacauca. Continuó su carrera, se inscribió en la Universidad del Cauca para estudiar canto lírico, violín clásico y saxofón, además tomó clases magistrales con los contratenores Rodrigo Ferreira, de Brasil, y con el estadounidense Darryl Taylor.

Más adelante, con esmero y muchas horas de dedicación para potenciar su voz, logró que lo convocaran para vocalizar con la Camerata Vocale Sine

>>

Nomine de Cuba. También perteneció a la Banda Departamental de Vientos del Cauca como saxofonista. En el año 2014 integró el grupo representativo del Coro Municipal de su ciudad y a inicios del 2015 fue invitado a cantar con el Ensamble Vocal Contemporáneo de Tenerife (España) y para el gran contratenor alemán Andreas Scholl.

“He tenido el honor de viajar a España, Bélgica y Holanda con una agrupación de músicas tradicionales colombianas representando el folclor y raíces de nuestro país, llevando a los colombianos en el extranjero un pedacito de Colombia.”

Entre sus grandes metas, con orgullo y con una sonrisa que le sale del alma, menciona que ha sido ganador de varios concursos de canto, entre ellos el premio internacional “Contratenor Revelación Juvenil”, en el certamen mundial de contratenores, organizado por el maestro Leo Brouwer, en la Habana, Cuba.

“El certamen de contratenores en Cuba se convirtió en una de las experiencias más lindas de mi vida como cantante, el poder ser evaluado por maestros prestigiosos que han marcado la historia del canto del mundo y además de estar a la altura de competir con cantantes de muchos lugares del globo terráqueo, ha sido algo magnífico”

A pesar de los múltiples reconocimientos que ha recibido, asevera con algo de tristeza, que en Colombia no hay una mentalidad abierta ante los artistas, sin tapujo alguno manifiesta que hace falta apoyo y que es un camino difícil que hay que luchar.

Ahora se vienen grandes retos que Asael tendrá que enfrentar, fue invitado a participar en el festival Slavianski Bazaar, en Bielorrusia, uno de los certámenes de cantantes más importantes de Europa; además cuenta que durante su paso por Cuba, tuvo la posibilidad de relacionarse con la consejera de la embajada de Colombia, quien logró mover un contacto con una universidad estadounidense en donde preparan a contratenores. Gracias a la gestión de muchas manos amigas, esta universidad, ubicada en la Florida, prevé otorgarle una beca al artista, con lo que sueña este joven.

Asael continúa con sus estudios de canto y con su formación profesional en el programa de licenciatura en música, con énfasis en violín, en la Universidad del Valle. Es vocalista e instrumentista en múltiples agrupaciones. Sigue soñando, proyecta a 10 años transformar una nueva generación de contratenores colombianos, lograr aceptación en el mundo y dejar un legado como cantante colombiano.

V.C. ¿Por qué escasean los contratenores?

A.C.C. A lo largo del siglo XVIII y sobre todo del siglo XIX la voz de los contratenores fue desapareciendo



en beneficio, sobre todo, de los Castrato (es la denominación que se utiliza para referirse al cantante sometido de niño a una castración para conservar su voz aguda). La edad de oro de los contratenores se sitúa en los albores del siglo XVIII. En el siglo XX se vuelve a “popularizar” y en la actualidad estamos en un período de normalización, donde la exigencia de los directores y los intérpretes es la misma para un contratenor que para cualquier otro tipo de voz. ¡Por fin!”.

V.C. ¿En qué se diferencian de los tenores?

A.C.C. El término se origina del latín contra ‘opuesto, contrario’ y tenor. Es una voz masculina que se apoya fundamentalmente en la ampliación de la resonancia de todo, su registro es una voz de hombre más aguda que la voz de tenor, desde el punto de vista tímbrico se sitúa entre la soprano y la contralto femeninas. Su espectro es más bien claro, penetrante, dotado de pureza.

V.C. ¿Son voces blancas o son voces definidas?

A.C.C. El contratenor es un cantante con su voz desarrollada a diferencia de la voz infantil (voz blanca). Ha de insistirse en que un contratenor es un cantante masculino en posesión de todos sus atributos; un hombre que habla normalmente (que puede ser más clara o más oscura), el contratenor es el cantante que a través de determinadas técnicas de canto, trabaja su registro

de cabeza y aprende a utilizar sus frecuencias más altas desde un dominio de las resonancias.

V.C. ¿Cuál es la altura de esa voz?

A.C. Dependiendo del timbre y la tesitura, esta voz se puede subdividir de la siguiente forma: contratenor soprano, contratenor mezzosoprano y contratenor contralto. Sopranos: Con frecuencia alcanzan notas muy elevadas, incluso el SI 4 o el DO 5, pero con un sonido estridente, poco agradable y perfilan con habilidad las agilidades. Mezzo: Sus sonoridades aflautadas son proverbiales, su rango situado entre FA4 - FA5 es versátil y puede descender hasta el Do#3.

Contralto: De timbre equivalente al de la contralto femenina. Como es lógico, explota la parte más grave.

V.C. Las particularidades de esas voces...

A.C.C. Es una peculiar voz que su técnica al parecer nació de manera natural, espontánea, instintiva y no estaba necesariamente ligada al canto, sino que podía conectar con aspectos mágicos o con invocaciones a lo sobrenatural. Los contratenores son hombres que conservan las peculiaridades de esta voz de soprano (también con mayor potencia), sin haber sido alterado su desarrollo hormonal, por un peculiar desarrollo de su aparato fonador. 🎵



Luis Sarta, el luthier nortecaucano que rescata la cultura



Su objetivo es rescatar las tradiciones musicales del Cauca

Con sus oídos repletos de sonidos clásicos que emanan de aquella emisora en la que Mozart, Beethoven, Bach y Tchaikovsky son protagonistas, el luthier Luis Sarta continúa en su taller el proyecto que inició hace más de seis meses.

Dado su espíritu curioso, este Quilichagüeño, agricultor y también músico, ha venido desarrollando un violín, pero no uno cualquiera, sino un violín hecho de guadua, una de las plantas nativas más representativas de los bosques andinos y materia prima que, según él, tiene infinitas bondades.

¡Claro!, alguna vez habrás visto un violín de guadua, un instrumento mudo que artesanos diseñaron para decorar casas, habitaciones y museos; sin embargo, el violín que ahora ha elaborado con especial cuidado y gran creatividad el luthier Luis Sarta, hoy suena, casi tan parecido a un violín tradicional europeo.

Llegamos a su taller, situado en un 'bosque mágico' de guaduas curvadas, único en el mundo, construido

y administrado por su hermano Diego Serna. Luis y los suyos suelen sonreír y hablar de todo un poco, mientras sus manos, con ayuda de algunas herramientas pulen el alma, el clavijero y el puente de su instrumento. Nos

recibió con sorpresa, en realidad no sabe lo trascendental que puede llegar a ser su innovación.



Luthier Luis Sarta

Entre el canto de los pájaros y con un vaso lleno de café, Luis le comenta a la revista Visión Comfacauca, que su objetivo es rescatar la cultura y las tradiciones musicales del Cauca que se han venido perdiendo. Dice también, que la historia de los violines caucanos no está escrita, pero que según la tradición oral, los afros de la época colonial construyeron sus propios instrumentos para hacer sus fiestas, porque no tenían acceso a los de sus amos, y aunque alguna vez inventaron el violín de guadua, incluso de lata, no lograron la afinación ni el volumen adecuados.

Ahora, con ayuda del internet y con la colaboración que le ha brindado el maestro Luis Carlos Ochoa, director del Taller Integral de Músicas Caucanas y Colombianas, TIMCCA, liderado por la fundación Colombina y Com-

facauca, Luis, con paciencia y esmero, ha logrado que músicos interpreten su exótico violín.

“Hablé con el profesor Luis Carlos Ochoa, él me prestó un violín europeo y desde ese entonces mi tiempo se absorbe en este proyecto, es una pasión. Ahora me entusiasmo y quiero conocer más sobre la parte técnica. No soy capaz de desarmar el violín que me ha prestado el maestro, así que le meto espejos y veo cómo está construido por dentro, además la guadua es un material muy sonoro y eso me ha ayudado bastante.”

Siempre con una sonrisa en su rostro y sus manos algo desgastadas e inquietas, este luthier de Santander de Quilichao, piensa en su país y en su Cauca, cree con fe infinita que es posible tener paz cuando se toca un instrumento, cuando se rescatan los valores y cuando se sigue construyendo cultura. Ahora solo piensa en seguir perfeccionando su violín y con ayuda de Dios, como lo expresa, quiere enseñar a jóvenes y niños el arte de la luthería para conservar la tradición y hacer un relevo generacional. 🎻

**El luthier Luis Sarta
fabrica en su taller
el violín de guadua**





CAJA DE COMPENSACIÓN FAMILIAR DEL CAUCA
comfacaucá
al servicio del trabajador y su familia

Agenda

Temporada marzo a junio·2016 Popayán·

Programate con Comfacaucá y disfruta de todos los eventos que traemos para ti.

Marzo

.....

Torneo inter-empresas de natación

12 de marzo

Categorías: 20 a 29 años, 30 a 39 años, 40 a 49 años y más de 50 años, masculino y femenino

Lugar: Centro Recreativo Pisojé

Torneo mixto de sapo

12 de marzo

Lugar: Centro Recreativo Pisojé

Torneo inter-colonias de fútbol sala masculino

19 de marzo

Lugar: Centro Recreativo Pisojé

XXIV Muestra comercial y educativa - 'Capacitación emprende'

23 al 26 de marzo de 9:00 a.m. a 6:00 p.m.

Lugar: Centro de Servicios y Capacitación Comfacaucá

Programación para adultos mayores

Nuestra experiencia y sabiduría

(tarde musical recordando el ayer, karaoke, hervido, pasabocas).

11 de marzo de 2:00 p.m. a 5:00 p.m.

Lugar: Salón empresarial, Centro Recreativo Pisojé

Preparemos nuestros sueños para

nuevas épocas (taller de desarrollo humano)

27 marzo

Lugar: Salón empresarial Centro Recreativo Pisojé

Abril

.....

Programación Mes de la Niñez y la Recreación

Ingreso libre para niños menores de 12 años

Taller de dibujo manga

(Consejos y secretos del dibujo manga)

Taller de lecto-escritura con dibujo

6 de abril

Lugar: Biblioteca Rafael Maya

Viernes de comfá retos y juegos, demuestra tus habilidades deportivas y recreativas.

10, 17 y 24 de abril desde las 8:00 a.m.

Lugar: Centro Recreativo Pisojé

Domingos divertidos en familia

3 de abril: la cultura toda una aventura, **10 de abril:** ruta de la diversión extrema, en familia realizarás (escalada de muro, jumping, sendero de los acertijos, taller de manualidades y parque de los laberintos), **17 de abril:** feria de risas, juegos y travesuras, infantiles, sumérgete en un mundo mágico de fantasía, **24 de abril:** festival de bandas rítmicas infantiles, para que en familia se disfrute del talento infantil musical.

Centro Recreativo Pisojé a partir de las 8:00 a.m.

Festival recreativo infantil de fútbol Comfacaucá 2016

Mes de la niñez y la recreación - Comfacaucá 50 años

16 y 17 de abril

Lugar: Unidad Deportiva la Villa Comfacaucá #1 y #4

V festival de juegos sonrisas y abrazos

"temática circense"

22 de abril de 8:30 a.m. a 12:30 m.

Lugar: Salón Empresarial Centro Recreativo Pisojé

Festival recreativo infantil

de tenis de campo

Comfacaucá 2016 mes de la niñez y la recreación

23 de abril de 8:00 a.m. a 12:00 m.

Lugar: Unidad Deportiva la Villa #2

CELEBRACIÓN DÍA DE LA NIÑEZ Y LA RECREACIÓN CELEBRACIÓN DÍA DEL LIBRO.

23 de abril

Lugar: Biblioteca Parque Informático de Ciencia, Arte y Tecnología Carlos Albán

**Informes: Recreación : 8231868 Ext. 269-258, Capacitación y Bibliotecas: Ext. 251-255,
Unidad Deportiva La Villa: 823 11 26, Centro Recreativo Pisojé: 823 14 81, Gym: 820 45 91**

Festival recreativo infantil de natación Comfacauca 2016

Mes de la niñez y la recreación

30 de abril de 8:00 a.m. a 11:00 a.m.

Lugar: Centro Recreativo Pisojé

Gotas de amistad, arco iris de juegos multicolores

Cierre mes de la Niñez y la Recreación

30 de abril de 9:00a.m. a 3:00p.m.

Lugar: Centro Recreativo Pisojé

Programación para adultos mayores

Circuito recreodeportivo 'Yo quiero, yo puedo'

24 de abril de 8:30 a.m. a 11:30 a.m.

Lugar: Unidad Deportiva la Villa

Conservemos los sueños de la infancia celebración día del Niño

25 de marzo

Centro de Servicios y Capacitación Comfacauca

Ponte en movimiento con Comfacauca

7 de Abril de 9:00 a.m. a 11:00 a.m.

Lugar: Unidad Deportiva la Villa no. 2

Taller PNL " El poder de las palabras"

6 de abril de 8:30 a.m. a 12:30 a.m.

Lugar: Salón empresarial Centro Recreativo Pisojé

Maratón recreativa deportiva circuito funcional

16 de abril

Lugar: Gimnasio Comfacauca, Unidad Deportiva la Villa no.3

Torneo mixto de voleibol inter-empresas

16 de abril

Lugar:Unidad Deportiva la Villa #2

Mayo

Ponte en movimiento con Comfacauca

7 de mayo de 9:00 a.m. a 11:00 a.m.

Lugar:Unidad Deportiva la Villa # 2

Celebración del día del trabajo y copa de los trabajadores

Actividades Recreo-deportivas empresariales

Ingreso libre para trabajadores afiliados y su grupo familiar

1 de mayo de 8:00 a.m. a 6:00 p.m.

Lugar: Centro recreativo Pisojé

XXI Torneo departamental de tenis de campo

Del 6 al 9 de mayo

Lugar: Unidad Deportiva la Villa # 2

Detalle para mamá - Celebración Día de la Madre

7 de mayo

Lugar: Centro de Servicios y Capacitación Comfacauca

Celebración Día de la Madre "Hollywood te espera"

8 de mayo

Lugar: Salón Empresarial Centro Recreativo Pisojé

Maratón de baile deportivo

20 de mayo

Lugar: Gimnasio Comfacauca, Unidad Deportiva la Villa # 3

Fórmula 1, carrera de triciclos, y bicicletas con llantas de apoyo

30 de mayo de 9:00 a.m. a 1:00 p.m.

Lugar: Unidad Deportiva la Villa # 3 pista de patinaje.

Programación para adultos en edad mayor

Recordemos el ayer, tren de los recuerdos

7 de mayo

Lugar: Centro Recreativo Pisojé

¡Tertuliano...Ando!

22 de mayo

Lugar: Centro Recreativo Pisojé

Junio

Mini copa de fútbol Villa centenario

04 de junio

Lugar: Unidades 1 y 4 de la Villa Comfacauca

Semana del estudiante

Del 7 al 10 de junio y del 13 al 17 de junio

Lugar: Centro Recreativo Pisojé y Unidad Deportiva la Villa

Torneo departamental infantil de fútbol

clasificatorio al Festival nacional infantil de fútbol

11 de junio

Lugar: Unidad Deportiva la Villa

Vacaciones Recre-activas

13 de junio de lunes a viernes

de 8:00 a.m. a 5:00 p.m.

Lugar: Centro Recreativo Pisojé y Unidad Deportiva la Villa

Celebración día del padre "Todos al rancharato"

19 de junio

Lugar: Centro Recreativo Pisojé

Maratón de aeróbicos – step

19 de junio

Lugar: Gimnasio Comfacauca, Unidad Deportiva la Villa # 3

Programación para adultos mayores

Circuito recreodeportivo 'Yo quiero, yo puedo'

26 de junio de 8:30 a.m. a 11:30 a.m.

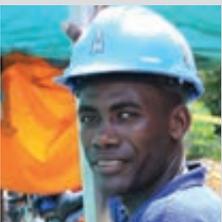
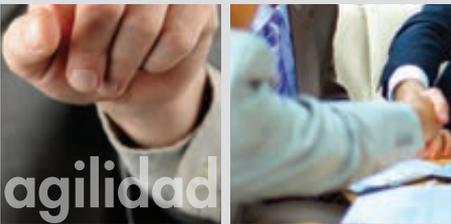
Lugar: Unidad Deportiva la Villa

Recordemos el ayer, tren de los recuerdos

4 de junio

Lugar: Centro Recreativo Pisojé





Más que una **Solución Empresarial**, somos la herramienta perfecta en el aporte de pagos PILA



VIGILADO

ASOPAGOS, UNA EMPRESA DE COMFACAUCA QUE AFIANZA NUESTRO COMPROMISO CON USTED Y LA REGIÓN

Servicios PILA

- **Pago de Cesantías.**
- Pago de aportes.
- Generación automática de planillas.
- Certificaciones de pago.
- Reporte de transacciones de pago.
- Reporte de : pagos y empleados por administradoras. novedades, incapacidades. histórico de pagos.
- Pago de cesantías a fondos privados y Fondo Nacional del Ahorro de forma ágil y segura.
- Comprobante detallado de pago por empleado a su correo electrónico.
- Soporte personalizado.
- Consulta por: centros de costo, empleado pensionado. por empleados, administradoras, departamento y municipios detallados.
- Planillas en formato Excel o PDF.

INFORMES

Calle 2 Norte No 6A - 54 Barrio Modelo Cel.: 316 830 5359 - 316 691 4468. Popayán, Cauca. Colombia
www.comfacauca.com

Aliado Tecnológico

